

14.04.2021

ТЕХНОЛОГІЇ КРЕАТИВНОСТІ:

СТАНДАРТНІ ТА НЕСТАНДАРТНІ МЕТОДИ ВИКЛАДАННЯ СПЕЦІАЛЬНИХ ДИСЦИПЛІН



Сокирко С.О. - Традиційні заняття – це сприйняття нового матеріалу, засвоєння, осмислення, узагальнення. Заняття з використанням відеоматеріалу стали особливо часто застосовувати при проведенні занять. Відео-презентація, створена в програмі Microsoft PowerPoint дозволяє перетворити будь-який складний для сприйняття матеріал в цікаве дійство. Традиційні форми навчання іноді заважають здібному студенту повністю проявити себе, тому один зі шляхів подолання цього я вбачаю у використанні нетрадиційних (нестандартних, інноваційних) форм організації навчання. Нестандартне заняття – це імпровізоване навчальне заняття, що має нетрадиційну структуру. Це заняття, яке дивує і приносить радість студентам. Проведення таких занять надає можливість відмовитися від шаблону в його організації, формалізму в його проведенні, максимально використовувати студентів в активній діяльності під час заняття, підтримувати альтернативність, різноманітність думок, розвивати взаєморозуміння, здійснювати «приховану» диференціацію студентів за можливостями, інтересами, здібностями і нахилами.

Методика викладання спеціальних дисциплін

- Методика викладання спеціальних дисциплін за профілем підготовки є однією з найважливіших проблем в підготовці майбутнього інженера-педагога, здатного вирішувати дидактико-технологічні питання у навчальних закладах.
- Найважливішим компонентом професійної підготовленості сьогодні стає готовність до змін у діяльності за фахом.
- Інженер-педагог окрім фахової, повинен мати ще й методичну компетентність, бо це надійніший і триваліший чинник, ніж знання зі спеціальності, які з часом втрачають актуальність. Ці компоненти професійної підготовки майбутнього фахівця забезпечують багаторівневість, доповнення і маневреність освіти.



Фахова компетентність випускника



- Дослідження останніх років свідчать, що для більшості молоді робота не є головною справою в житті, а чинники, що вплинули на вибір професії, носять соціальний характер і не мають вираженого професійного мотиву.
- Сьогодні часто молоді люди виявляються незатребуваними на ринку праці, оскільки розвиток виробництва, нових технологій пред'являє підвищені вимоги до сучасного фахівця.
- Працедавці зацікавлені у висококваліфікованих кадрах, для яких характерна трудова мобільність, професійна самостійність і високий рівень володіння ключовими професійними компетенціями.

Роль викладача у формуванні спеціаліста

- Роль викладача є вирішальною у процесах формування мислення, гартування характеру й виховання моральних якостей студента. Він генератор і джерело ідей, якими керується другий суб'єкт педагогічного процесу — студент.
- Від педагогічної майстерності викладача залежить спрямованість студента на належну фахову освіту. Тоді цілі викладача стають і цілями студентів — у них одна мета. Природно, що прагнення обох до єдиної мети прискорює її досягнення.



Керування процесом формування і розвитку

- Щоб керувати процесом формування і розвитку пізнавальних здібностей студентів, треба знати актуальні і потенціальні їх рівні. Водночас виникає проблема: якими повинні бути умови освітнього середовища, щоб кожен студент міг розвинути свої творчі нахили й перетворити їх у творчі досягнення.



Які методики вважати стандартними, а які нестандартними?

- На мою думку будь-які ефективні методики навчання, які запобігають байдужому ставленню студентів до сприйняття нового матеріалу і його засвоєння, можна вважати нестандартними.
- Запобігаючи байдужості на занятті, появу нового матеріалу потрібно підпорядковувати природній допитливості студента: новий факт не виникає з «нічого»; разом з студентами з'ясувати можливості його застосування, а форму організації навчання обирати оптимальною.
- Отже, завдання, яке постало перед викладачем, — збудити пізнавальний інтерес студентів, виховати в них сміливість думки і впевненість у тому, що вони виконають будь-яке завдання, в тому числі й творчого характеру.



Науково-практичні конференції



Експерсії на виставки передових науково-технічних досягнень



Конкурси презентацій, творча, наукова робота студентів під керівництвом викладача



Фахові конкурси

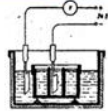
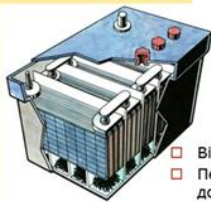


Гуртки з поглибленим вивченням матеріалів дисципліни



Проблемне навчання

Під час експлуатації акумуляторної батареї весь час знижується рівень електроліту. Яким способом можна виявити тріщини в корпусі акумуляторної батареї?



19.15. Схема перевірки АКБ на електропроникність

- Візуально;
- Перевіркою на електропроникність за допомогою футерованої вініластом ванни з електролітом щільністю 1,04...1,08 г/см³ укомплектованої вольтметром та джерелом постійного струму напругою 24 В.

Курсове і дипломне проектування

